

Et nos yeux se sont ouverts devant Patrick Bard

Patrick Bard, écrivain et photo journaliste a rencontré des élèves de 3ème du collège Jean Moulin. Nous vous partageons le contenu de cette après-midi littéraire.



Patrick Bard est venu au collège Jean Moulin toute l'après midi du 10 janvier 2022. Il a rencontré les élèves de 3^{ème}C et de 3^{ème}E de ce collège. Ils avaient préalablement étudié en classe «*Et mes yeux se sont fermés*».

La rencontre avec chaque classe a duré environ 1h15. Patrick Bard a répondu aux questions posées par les élèves, sur son métier et son roman.



Avant d'écrire des romans, Patrick Bard écrivait des carnets de voyage. Il a commencé sa carrière de photographe en 1982 et celle d'écrivain en 1997.

Des livres de photographie, 5 carnets de voyage, des romans... Patrick Bard est l'auteur de quarante œuvres environ.

Patrick Bard a écrit des romans dédiés aux adultes mais en 2018, il décide de passer à un autre public : les jeunes ados avec le roman «*P.O.V: Point of view*».

En ce moment, il continue sa suite de romans ados avec une quatrième œuvre qui est en cours d'écriture et sera publiée courant 2022.

Son premier roman «*La Frontière*» a obtenu quatre prix littéraires, et le roman «*Et mes yeux se sont fermés*», que nous avons lu, a été récompensé par le prix Jacaranda en 2019.

Patrick Bard est un écrivain-voyageur, photo journaliste et romancier né le 13 avril 1958 à Montreuil-sous-bois. Il a suivi des études classiques puis s'est arrêté après son bac littéraire. Il s'est essayé au métier de photo-journaliste ce qui lui a plu. Il se dit «*autodidacte*», il a appris seul le métier d'écrivain qui le passionne.

Il a mis 4 ans à rédiger son premier roman qui s'intitule «*La frontière*» qui est paru en 1993. Patrick Bard a écrit des livres pour adultes et adolescents et des livres photos en lien avec son métier d'écrivain-voyageur. D'après ses dires il ne change pas sa méthode d'écriture entre les romans pour adultes et pour adolescents, c'est le thème du roman qui détermine l'âge des lecteurs.

Il est membre de l'agence de presse «*Rapho*» depuis 1979. En 1990, il change d'agence afin de rejoindre «*Editing*».

Il ne publie plus de livres de photos mais il expose celles-ci dans des galeries. Actuellement, il expose à Bligny (Essonne).

Patrick Bard est venu pour nous parler de son roman «*Et mes yeux se fermés*» publié en 2016.

Ce roman parle d'une jeune fille nommée Maëlle âgée de 16 ans, originaire du Mans, avec une relation familiale assez conflictuelle.

La vie de Maëlle et sa vision du monde vont radicalement changer.

Ce qui est intéressant par rapport aux personnages, c'est le fait qu'ils rencontrent chacun des «*choix d'existence*» qui se transforment parfois en dilemmes. C'est le cas de sa sœur, Jeanne.

La forme du livre est assez particulière car nous avons des analepses (des retours en arrière) et chaque chapitre adopte un point de vue différent avec un narrateur différent.

Ce livre est accessible à tous et pourra prévenir la jeunesse d'aujourd'hui sur les risques de l'embrigadement notamment sur les réseaux sociaux qui ont une grande influence sur les jeunes depuis quelques années.

La rencontre avec Patrick Bard, l'auteur du roman était très intéressante. En discutant avec lui de sa vie personnelle nous avons pu mieux comprendre son point de vue très réaliste sur le monde, point de vue qui lui a permis d'écrire «*Et mes yeux se sont fermés*».

Cette rencontre avec l'auteur nous a permis d'apprendre des informations sur le livre, notamment les raisons qui l'ont poussé à écrire sur le sujet de l'embrigadement.

D'après les différents témoignages des élèves, Patrick Bard est quelqu'un de très humain et sensible avec une grande sincérité et doté d'une grande gentillesse.

Son goût pour le réel est très prononcé il est conscient du monde qui l'entoure.

Une après-midi riche, appréciée de tous !

Auteurs : les élèves de la classe de 3C